



### Presentación:

#### **Imago Inteligencia Imaginal**

IMAGO nace con el propósito de atender y acompañar de manera individual y grupal el desafío de la experiencia humana del sentido de la vida de las personas.

Por medio del diálogo entre la Psicología Profunda y la Terapia de Artes Expresivas, nos enfocamos en los aportes de la INTELIGENCIA IMAGINAL a través de los procesos de transformación personal y la responsabilidad social.

### Taller:

**La importancia del agua y sus enseñanzas para la responsabilidad social y ambiental a través de la Inteligencia Imaginal.**

**“Sobre el secreto del agua y el fluir de la vida”**

**Dirigido a: EMPOCALDAS S.A E.S.P.**



### Descripción:

En cada uno de nosotros, como organismos vivos, estamos conformados por una gran cantidad del elemento agua el cual está directamente relacionado con la vitalidad. Observamos que el agua nos enseña sobre la capacidad de estar presentes y de lo fundamental de la movilización emocional para nuestro bienestar. Desde la Terapia de Artes Expresivas y la Psicología Profunda, la movilización de emociones y el movimiento del cuerpo, son herramientas para encontrar respuestas ante los desafíos o dificultades. También las propiedades de este elemento agua, entre ellos, sus diferentes estados, nos llevan a encontrar metáforas sobre el cambio y la transformación, que pueden ser de aplicabilidad en el escenario empresarial desde las **competencias de autodesarrollo, capacidad de aprendizaje, creatividad y comprensión interpersonal.**

Estas reflexiones nos llevan a proponer como **objetivo del taller** el reconocer la relación profunda entre el ser humano y la naturaleza como un compromiso ético con el medio ambiente y la vida, que se trabaja metodológicamente desde la práctica estética y artística. Esta metodología la llamamos en Imago “Los viajes de Interioridad desde las Artes Expresivas” y está basada en el concepto de *Inteligencia Imaginal*.

Se invita a realizar una entrevista previa en el inicio del taller y en contraste, como producto final, se propone realizar una **memoria del taller** mediante una recolección de imágenes y narrativas resultantes del proceso para la elaboración de un **catálogo o cartilla**, que contenga los principales logros, fortalezas y oportunidades generadas con la ejecución del proyecto en el marco de los compromisos de responsabilidad social empresarial de EMPOCALDAS.

## El taller

Se compone de 9 FASES, realizadas durante un total de 8 horas.

FASES	DESCRIPCION
# 1 <b>Presentación</b>	¿Quiénes somos?
# 2 <b>Introducción – Encuadre</b>	¿Cómo Imago trabaja frente a esta importancia? ¿Preguntándole a cada persona qué es importante para su vida? ¿Cómo relacionamos la inteligencia imaginal con este taller?
# 3 <b>Preconceptos</b>	¿Qué información tenemos sobre la importancia del agua?
# 4 <b>Sensibilización</b>	¿Cómo despertamos nuestros sentidos y nos preparamos para crear algo nuevo?
# 5 <b>Exploración</b>	¿Cómo creamos apertura y curiosidad frente a la temática propuesta?

# 6 <b>Acción-Creación</b>	¿Qué imágenes emergen de la relación de nuestra interioridad con el elemento agua?
# 7 <b>Exposición</b>	¿Cómo escuchar y visibilizar la creación propia y de los otros?
# 8 <b>Reflexión</b>	¿Qué mensaje nuevo nos trajo esta experiencia sobre la importancia del agua?
# 8 <b>Comunicación</b>	¿Cómo comunico ante otras personas de la comunidad este resultado?

**Recursos:**

Un salón, Video-proyector. Ropa cómoda.

**Materiales:**

Materiales, herramientas e instrumentos artísticos.

**Duración:**

Un total de 8 horas: Un día completo de 8 am a 12 m y de 2 pm a 6 pm.

**Fechas disponibles:**

Calendario abierto a definir con la empresa.

**Propuesta Económica:**

Descripción	Valor total
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientación de dos profesionales</li> <li>- 8 horas de facilitación</li> <li>- Encuesta previa</li> <li>- Materiales, herramientas e instrumentos artísticos.</li> <li>- Cartilla de resultados.</li> <li>- Memoria del taller.</li> </ul>	2'000,000 Pesos

### Perfil Profesional



Susana  
Giraldo  
Restrepo

Terapeuta de Artes Expresivas, Artista interdisciplinar y educadora. Maestra de Artes con concentración en Artes Plásticas y opción en Diseño, Universidad de los Andes, Colombia. Estudios avanzados en Artes Expresivas: terapia, educación, organizaciones y comunidades, TAE Perú. Actualmente realiza la Maestría de Terapia de Artes Expresivas –EXA- en el European Graduate School, Perú-Suiza. Diplomado Introducción al Arte Terapia, SASANA, Bogotá. Laboratorios de Investigación y Creación, Curadurías Blandas y Montaje de Exposiciones, Ministerio de Cultura, Colombia. Colectivo Imago, Festival Internacional de Arte de Manizales. Experiencia con enfoque entre la psicología, la educación y las artes integradas al servicio del desarrollo personal y social en Colombia, Perú, República Dominicana y la India. Diseño, acompañamiento y facilitación a nivel individual y grupal mediante métodos y estrategias innovadoras en contextos organizacionales, comunitarios, educativos y hospitalarios, desarrollando y fortaleciendo habilidades blandas y la inteligencia imaginal mediante procesos creativos para responder a las necesidades y a los retos: apoyo psicosocial en temas de memoria y violencia, prevención de conductas de riesgo con niños, adolescente y adultos, transformación de conflictos, laboratorios creativos, capacitación para creación de herramientas de aprendizaje organizacional en medioambiente, planificación estratégica, liderazgo y trabajo en equipo con enfoque en el desarrollo de cultura de paz, interculturalidad, género y medioambiente. Fundadora de IMAGO Inteligencia Imaginal.



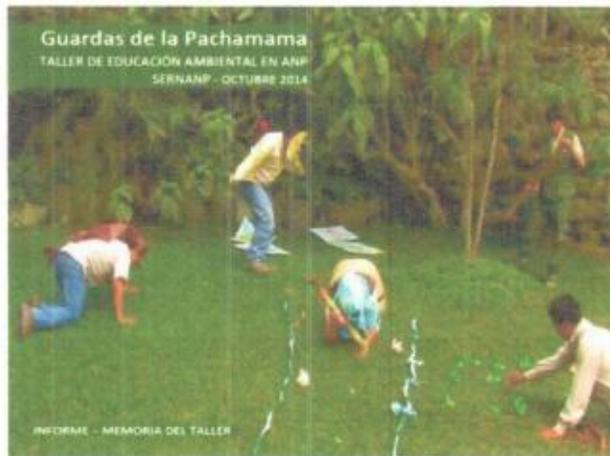
Jean Paul  
Medina  
Molano

Psicólogo, Universidad de Manizales. Estudiante de Maestría en Artes de la Universidad de Caldas enfocado en la investigación-creación en el campo de la psicología del arte. Ha adelantado estudios en Artes Escénicas, Casa del Teatro Nacional, Bogotá, y en Comunicación Social, Universidad Católica de Pereira. Diplomado Medición y Evaluación Psicológica, Universidad de Manizales. Ha participado en talleres de performance en festivales de arte de la Universidad de Caldas, Manizales. Cursos virtuales "La autogénesis del alma" y "El sueño en la en psicología profunda", Barcelona, España. Participó en el módulo "La aventura del autodescubrimiento" con el Dr. Stanislav Grof. Grof Transpersonal Training. Respiración Holotrópica Colombia. Manizales, Caldas. Curso en Gestión del Riesgo, Universidad de Manizales. Curso certificado en Diseño en Permacultura Permaculture Research Institute, Manizales Caldas. Voluntario en el Equipo Psicosocial de la Universidad de Manizales, realizando intervención psicosocial en emergencias y desastres. . Colectivo Imago, Festival Internacional de Arte de Manizales. Trabaja actualmente como psicoterapeuta de manera particular. Ha trabajado de manera individual y grupal desde la psicología clínica y la psicoterapia con arte en escenarios hospitalarios y en instituciones educativas, abordando temas como el reconocimiento de las personas en la vejez en su núcleo familiar y la prevención de la conducta suicida en adolescentes en el escenario escolar.. También ha trabajado como gestor cultural independiente. Fundador de IMAGO Inteligencia Imaginal.

Otros servicios Imago:

• Talleres vivenciales y terapéuticos	• Charlas
• Laboratorios creativos	• Colaboraciones
• Consultorías	• Reseñas a artistas

Otras experiencias desarrolladas a través de las Artes Expresivas y la Psicología Profunda:



Cordialmente,



Susana Giraldo Restrepo

C.C. 30237254



Jean Paul Medina Molano

C.C. 1032434590